

Отдел образования Сосновоборского района

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школы села Индерка Сосновоборского района

Рассмотрена на заседании МО классных руководителей Протокол № 1 от 26 августа 2016 года	Принята на заседании педсовета Протокол № 15 от 28.08.2016г	Утверждена Приказом № 151 от 01.09.2016 Директор школы: <i>шкаф</i>
--	--	--

Рабочая программа кружка «Стилистика» по общеинтеллектуальному  
направлению

плана внеурочной деятельности

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы

села Индерка Сосновоборского района Пензенской области.

Уровень: основное общее образование (5-9 классы)

Направление : общеинтеллектуальное

Автор- составитель программы: Гафарова Р.Д.

## Пояснительная записка

### 1. Планируемые результаты освоения

Рабочая программа кружка «Стилистика. Культура речи» составлена на основе Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ с. Индерка

Личностные результаты освоения программы:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения программы:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:  
аудирование и чтение:
  - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского

литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать русский язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### Регулятивные УДД

1) Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

б) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

2) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

3) осознание эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### Предметные результаты освоения программы:

- научатся давать самооценку результатам своего труда;
- приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;
- научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях кружка и следовать им;
- приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Выпускник научится:

- наблюдать и изучать явления, происходящие в языке и влияющие на развитие и изменения в нем;
  - описывать результаты наблюдений;
  - выдвигать гипотезы;
  - отбирать необходимые материалы для доказательства своей гипотезы;
  - свободно пользоваться словарями и другой справочной литературой;
  - анализировать особенности употребления основных единиц языка в устной и письменной речи с точки зрения их предназначения и стилистических качеств;
  - расширить представление о возможностях лексической и грамматической синонимии и научиться использовать их в собственной речевой практике;
  - соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного литературного языка (лексические, орфоэпические, грамматические).
- Выпускник получит возможность научиться:
- представлять результаты своей работы в виде сообщений, презентаций, рефератов;
  - делать выводы;
  - работать в группе;
  - обсуждать результаты эксперимента, участвовать в дискуссии.

## **2. Содержание программы**

### **Поиск нужного слова (2ч)**

- Ассоциативные ошибки. Эвфемизмы. Алогизмы. Лексическая сочетаемость.
- Подмена понятия. Притяжения слов. Семантическая несочетаемость.

### **Стилистическая оценка многословия. (3ч)**

- Речевая избыточность и речевая недостаточность. Плеоназм. Скрытая тавтология.

### **Полисемия. (2ч)**

Многозначность. Каламбуры.

### **Слова-тезки. (2ч)**

Омонимы. Омофоны. Омографы. Омонимия в основе загадок.

**Различайте паронимы.(1ч)** Употребление паронимов. Их отличие.

**Использование синонимов. (2ч)**

Семантические синонимы. Лексические синонимы. Стилистические синонимы.

**Антонимы. (2ч)**

- Стилистические фигуры, основанные на противопоставлении. Антитеза. Оксюморон.

**Стилистическая окраска слов. (4ч)**

- Мотивированность обращения к стилистически окрашенным словам. Экспрессивно окрашенная лексика. Стилистическая оценка диалектизмов. Стилистическая оценка жаргонизмов. Стилистическое использование историзмов и архаизмов. Стилистическая оценка новых слов. Лексические неологизмы. Семантические неологизмы. Окказионализмы. Стилистическая оценка заимствованных слов.

**Что такое этимология. (2ч)**

- Забытые слова. Как изменились значения знакомых слов.

**Родные братья. (3ч)**

- Происхождение некоторых слов-синонимов.

**Великая реформа Петра I. (4ч)**

- Латинские слова в русском языке. Семантика. Полисемия. Арабские слова. Следы татарского ига. Французский язык в русском дворянском обществе.

**Судьба слова. Новое и старое в словаре. (5ч)**

Языки-братья. О русских именах. Почему мы так говорим. О русской фразеологии.

### 3. Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности
1	Ассоциативные ошибки. Эвфемизмы. Алогизмы.	1ч	Учащиеся опознают ассоциативные ошибки
2	Лексическая сочетаемость. Подмена понятий. Притяжения слов.	1ч	Научаться подбирать нужные слова
3	Семантическая несочетаемость.	1ч	Определять несочетаемость слов.
	Стилистическая оценка многословия	3ч	
4	Речевая избыточность и недостаточность	1ч	Научаться определять свои ошибки
5	Плеоназм.	1ч	Научаться составлять связный рассказ
6	Скрытая тавтология.	1ч	Научаться определять чрезмерное повторение слов.
	Полисемия	2ч	
7	Многозначность	1ч	Работать над переносным значением слова.
8	Каламбуры	1ч	Придумывать каламбуры
	Слова - тезки	2ч	
9	Омонимы, омофоны, омографы.	1ч	Определять омонимы.
10	Омонимия в основе загадок	1ч	Составлять загадки.
11	Употребление паронимов. Их отличие.	1ч	Отличать паронимические пары.
12	Семантические и лексические синонимы	1ч	Работать со словарями синонимов
13	Стилистические синонимы.	1ч	Работать со словарями синонимов
14	Стилистические фигуры, основанные на противопоставлении.	1ч	Работать со словарями антонимов
15	Антитеза. Оксюморон.	1ч	Работать над понятиями стилистические фигуры.

	Стилистическая окраска слов	4ч	
16	Экспрессивно окрашенная лексика Стилистическая оценка диалектизмов и жаргонизмов.	1ч	Работать с текстами, давая стилистическую характеристику диалектизмам и жаргонизмам.
17	Стилистическое использование историзмов и архаизмов.	1ч	Показать роль историзмов и архаизмов.
18	Стилистическая оценка новых слов.	1ч	Определять значения новых слов.
19	Стилистическая оценка заимствованных слов.	1ч	Работать с текстами для выявления заимствованных слов.
20	Забытые слова	1ч	Работать со словарями.
21	Как изменились значения забытых слов.	1ч	Работать с толковыми словарями.
22	Происхождение некоторых слов-синонимов.	1ч	Определять значения слов.
23	Происхождение некоторых слов-синонимов.	1ч	Составлять синонимический ряд.
24	Происхождение некоторых слов-синонимов.	1ч	Составлять тексты, употребляя синонимы.
25	Латинские слова в русском языке	1ч	Определять значения заимствованных слов по словарю.
26	Семантика. Полисемия. Арабские слова.	1ч	Определять значения заимствованных слов по словарю.
27	Следы татарского ига.	1ч	Определять значения заимствованных слов по словарю.
28-29	Французский язык в русском дворянском обществе.	2ч	Определять значения заимствованных слов по словарю.
30	Языки – братья.	1ч	Работать с Интернет-ресурсами.
31	О русских именах	1ч	Работать со словарями
32	Почему мы так говорим	1ч	Работать со словарями фразеологизмов
33	О русской фразеологии	1ч	Работать со словарями фразеологизмов
34	О русской фразеологии	1ч	Работать со словарями фразеологизмов

